

Муниципальное общеобразовательное учреждение «Пчевская средняя общеобразовательная школа имени Садыка Джумабаева»

СОГЛАСОВАНО
Протокол заседания
методического совета

от 30.08.2024 № 1

УТВЕРЖДЕНО

приказом директора МОУ
«Пчевская СОШ им. Садыка
Джумабаева» «30» 08.2024
Колесова Л.И.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

курса внеурочной деятельности

«Написание сочинения разных жанров»

на 2024-2025 учебный год

9 класс, 34 часа в год

Автор-составитель:

Соколова Е.М.,

учитель русского языка и литературы

д. Пчева, 2024

Пояснительная записка

Программа курса внеурочной деятельности «Написание сочинений разных жанров» (34 часа в год) для учащихся 9 класса МОУ «Пчевская СОШ им. Садыка Джумабаева» составлена в соответствии с требованиями ФГОС ООО, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов основного общего образования, с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, в соответствии с целями и задачами ООП ООО МОУ «Пчевская СОШ им. Садыка Джумабаева». Программа курса по внеурочной деятельности «Написание сочинений разных жанров» (Теория и практика сочинений разных жанров) относится к общеинтеллектуальному направлению реализации внеурочной деятельности в рамках ФГОС и рассчитана на обучающихся 9 класса. В основу программы положена система поэтапной работы над сочинениями разных видов и жанров.

В соответствии с учебным планом программа реализуется в 9 классе во внеурочной деятельности в рамках ФГОС (общеинтеллектуальное направление).

Программа курса «Написание сочинений разных жанров» (Теория и практика сочинений разных жанров) рассчитана на 1 год обучения, в 9 классе – 34 часа (1час в неделю).

Цель и задачи программы

Цель - создание необходимой речевой среды для творческой самореализации и социализации обучающихся

Задачи:

- развитие и формирование языковой личности;
- развитие интереса к родному слову, к различным видам речевой деятельности;
- формирование понимания важности изучаемого языка в современном мире и

потребности пользоваться им как средством общения, познания, самореализации и

социальной адаптации;

- создание ситуации достижения успеха в индивидуальной и групповой

деятельности;

- формирование умения многоаспектного анализа текста;
- развитие творческих способностей школьников по созданию устных и письменных

текстов разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;

- совершенствование коммуникативной и информационной культуры учащихся.

Принципы реализации программы внеурочной деятельности:

- Преемственность и непрерывность образования и воспитания личностных качеств обучающихся как механизм обеспечения полноты и цельности образования в целом;
- Принцип коммуникативной активности учащихся в практической (творческой, исследовательской) деятельности;
- Принцип внешней и внутренней дифференциации – выявление и развитие у школьников склонностей и способностей к работе в различных направлениях творческой деятельности;
- Принцип сочетания коллективных, групповых и индивидуальных форм работы ;
- Принцип гуманизации и гуманитаризации – ориентация обучающихся в системе ценностей и содействие включению в диалог разных культур;
- Возможность свободного самоопределения и самореализации;
- Развитие индивидуальности каждого ребенка в процессе социального и профессионального самоопределения в системе внеурочной деятельности.

Программа развивает все виды речемыслительной деятельности: **коммуникативные** (владение культурой устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в жизненно важных для обучающихся сферах и ситуациях общения), **интеллектуальные** (сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация), **информационные** (умение работать с текстом, находить и извлекать информацию из различных источников), **организационные** (умение формулировать цель деятельности, планировать её, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию).

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности «Развивайте дар слова» (Теория и практика сочинений разных жанров)

В ходе занятий учащиеся должны:

- овладеть комплексом умений, определяющих уровень языковой и лингвистической компетенции 9-классников;
- научиться грамотно писать сжатое изложение, используя соответствующие приёмы компрессии текста; владеть формами обработки информации исходного текста;
- писать сочинение на лингвистическую и свободную тему в разных жанрах и стилях речи; – различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;
- определять тему, тип и стиль речи, анализировать структуру и языковые особенности текста, – работать с тестовыми заданиями: самостоятельно (без помощи учителя) понимать формулировку задания и вникать в её смысл;
- четко соблюдать инструкции, сопровождающие задание;

– самостоятельно ограничивать временные рамки на выполнение заданий;

Ожидаемые результаты реализации программы

- 1. Результаты первого уровня (приобретение школьником социальных знаний, понимания социальной реальности и повседневной жизни)** приобретение школьником знаний о правилах конструктивной групповой работы, об основе разработки творческих проектов и организации коллективной творческой деятельности, о способах самостоятельного поиска, нахождения и обработки информации, о правилах проведения исследования, усвоение представлений об организации собственной творческой, культурной и духовной жизни в различных сферах и ситуациях; осознание общепринятых ценностей и оценка своих способностей и потребностей.
- 2. Результаты второго уровня (формирование позитивного отношения школьника к базовым ценностям нашего общества и к социальной реальности в целом)** развитие ценностных отношений школьника к Отечеству, русскому языку, литературе и культуре, знаниям, получение возможности стать полноправным участником общекультурной жизни взрослых, попытка осознать параметры требований и содержания речевой культуры школьного и человеческого сообщества.
- 3. Результаты третьего уровня (приобретение школьником опыта самостоятельного социального действия)** получение опыта самостоятельного действия; овладение потенциалом межличностного взаимодействия в разных сферах культурной и общественной жизни; приобретение школьником опыта творческой деятельности, опыта публичного выступления, опыта самообслуживания, самоорганизации и организации совместной проектной деятельности.

Таким образом, воспитательным результатом участия во внеурочной деятельности должны стать духовно-нравственные приобретения, которые помогут ему раскрыть свои личные творческие способности.

Исходя из этого, целесообразно считать приоритетными технологии, ориентированные на индивидуальное развитие личности каждого ребенка:

- Дифференциации
- Проблемного обучения
- Здоровьесберегающие
- Информационные и коммуникативные.

Программа ориентирована на формирование личностных, метапредметных и предметных результатов школьников.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса «Развивайте дар слова» (Теория и практика сочинений разных жанров)

Личностные

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально- культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии

интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные

1) владение всеми видами речевой деятельности;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам;

3) применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

4) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем;

5) овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные

1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка.

Содержание тем курса внеурочной деятельности

Раздел I. Основные виды речевой деятельности (6 часов.)

Тема 1.1. Чтение – один из видов речевой деятельности, направленный на восприятие и понимание письменного текста.

Лекция (1 час.) Цель чтения – понимание написанного, средство достижения этой цели – техника чтения. На чтение оказывают влияние следующие факторы:

-насыщенность информацией;

-композиция текста;

-выраженность логической и эмоциональной информации текста;

-индивидуально-психологические особенности читающего;

-речевой опыт читающего;

-цели чтения.

Виды чтения по цели: просмотровое, поисковое, ознакомительное, реферативное, изучающее. Как отличить опытного чтеца от неопытного.

Практическое занятие (1 час.) Работа с текстом художественного произведения. Выполнение практических заданий по работе с текстом до чтения и после чтения.

Тема 1.2. Письмо как самостоятельный вид речевой деятельности.

Лекция (0,5 часа) Письмо – продуктивный вид деятельности. Основные этапы овладения письмом как видом речевой деятельности: овладение графикой и орфографией, овладение грамматическими нормами, овладение письмом как средством общения. Письмо и письменная речь. Создание текстов разных типов и жанров (сочинение, тезисы, изложение, заметки, резюме, реферат). Языковые клише. Реферирование.

Практическое занятие (0,5 часа) Учебное реферирование текста. Создание вторичного текста на основе свергивания и сжатия смысловых структур первичного текста.

Тема 1.3. Слушание (аудирование) – смысловое восприятие устного сообщения.

Лекция (0,5 часа) Приемы сжатия текста (исключение второстепенной информации, обобщение, упрощение).

Практическое занятие (0,5 часа). Работа с текстом с использованием различных приемов сжатия текста.

Тема 1.4. Говорение – продуктивный вид речевой деятельности.

Лекция (1 час). Фазы говорения (побудительно-мотивационная, аналитико-синтетическая, исполнительная, контролирующая). Два основных способа обучению говорению (дедуктивный метод, подход к обучению говорению «снизу вверх»). План рецензии устного ответа ученика. Основные виды говорения на уроке (пересказ, беседа, выступление, доклад, лекция и т.д.)

Практическое занятие (1 час). Использование разных видов говорения. Пересказ. Монолог. Диалог.

Раздел 2 . Текст – основная коммуникативная единица речи (1 час)

Лекция (1 час.) Средства связи между предложениями текста (лексические, морфологические, синтаксические). Уровни понимания текста

-фрагментарное;

-общее;

-детальное;

-критическое.

Алгоритм оценивания аргументации ученика. Основные виды аргументов.

Функционально – смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение).

Раздел 3. Изобразительно-выразительные средства языка (2 часа)

Тропы и фигуры. Специальные и общие языковые средства выразительности и их роль в тексте. **Лекция (1 час)**

Практическое занятие-тренажёр (1 час).

Раздел 4. Цитирование как особая форма передачи чужой речи (2 часа)

Лекция (1 час)

Цитирование прозаического и поэтического текста.

Практическое занятие (1 час).

Раздел 5. Ошибки в устной и письменной речи учащихся (3 часа)

Тема 5.1. Понятие нормы литературного языка.

Лекция (1 час.) Основной критерий *правильной* речи – соответствие нормам литературного языка. Нормы орфографические, словообразовательные, морфологические, синтаксические, лексические, стилистические. Вариантность нормы.

Основной критерий *хорошей* речи – коммуникативная целесообразность речи. Коммуникативные качества хорошей речи: точность, понятность, чистота, выразительность, богатство (разнообразие лексических и грамматических средств), уместность речи.

Тема 5.2. Ошибки в устной речи учащихся.

Лекция (0,5 часа). Коммуникативная неудача. Рефлексия. Самодиагностика. Самооценка. Этические нормы речевой культуры (речевой этикет).

Практическое занятие (0,5 часа) Анализ ошибок в речи учащихся. Отработка ситуационных заданий по речевому этикету.

Тема 5.3. Ошибки в письменной речи учащихся. Речевая агрессия.

Лекция (0,5 часа) Классификация ошибок учащихся в письменной речи (орфографические, пунктуационные, грамматические, речевые).

Практическое занятие (0,5 часа) Практическая работа по классификатору грамматических и речевых ошибок.

Раздел 6. Сочинение на лингвистическую тему (3 часа)

Лекция (1 час)

Критерии оценки задания. Структура сочинения на лингвистическую тему. Учимся формулировать тезис. Учимся аргументировать и делать вывод.

Практическое занятие (2 часа)

Раздел 7. Сочинение-рассуждение по тексту (3 часа)

Критерии оценивания сочинения-рассуждения. Учимся формулировать тезис. Учимся аргументировать и писать вывод рассуждения.

Практическое занятие (2 часа)

Раздел 8. Сочинение-рассуждение на заданную тему (3 часа)

Лекция (1 час) Умение сформулировать толкование слова. Учимся находить аргумент по содержанию исходного текста и аргументировать, опираясь на жизненный опыт. Вывод в сочинении.

Практическое занятие (2 часа)

Раздел 9 Сочинение-рассуждение проблемного характера (2 часа)

Практикум: написание и редактирование сочинения

Раздел 10 Отзыв и рецензия как разновидности ученического сочинения (2 часа)

Практикум: написание и редактирование сочинения

Раздел 11 Сочинение-эссе (2 часа)

Лекция (1 час) Особенности сочинения-эссе

Практикум: написание и редактирование сочинения

Раздел 12 Сочинение-характеристика литературного героя

Практикум: написание и редактирование сочинения

Раздел 13 Сочинение – анализ эпизода художественного текста

Лекция (1 час) Алгоритм написания сочинения-анализа эпизода

Практикум: написание и редактирование сочинения

Виды деятельности и формы работы

Используются такие формы работы, как дискуссии и диалоги; творческие задания; лекции; семинары, практикумы, написание и редактирование сочинений и др.

Формы контроля: лингвистический анализ текста, устные сообщения, зачеты, сочинения разных видов и жанров.

Структура программы

Наименование разделов	Кол-во часов
Раздел I. Основные виды речевой деятельности	6
Раздел 2. Текст как основная коммуникативная единица речи	1
Раздел 3. Изобразительно-выразительные средства языка	2
Раздел 4 Цитирование как особая форма передачи чужой речи	2
Раздел 5 Ошибки в устной и письменной речи учащихся	3
Раздел 6 Сочинение на лингвистическую тему	3
Раздел 7 Сочинение-рассуждение по исходному тексту	3
Раздел 8 Сочинение-рассуждение на заданную тему	3
Раздел 9 Сочинения-рассуждения проблемного характера	2
Раздел 10 Отзыв и рецензия как разновидности ученического сочинения	2
Раздел 11 Сочинение-эссе	2
Раздел 12 Сочинение-характеристика литературного героя	2
Раздел 13 Сочинение – анализ эпизода	2
Раздел 14 Итоговое занятие «Развивайте дар слова!»	1
Итого:	34

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Теория	Практика	Дата	Факт
1	Вводное занятие. Цели и задачи курса. Чтение – один из видов речевой деятельности, направленный на восприятие и понимание письменного текста	1	1			
2	Работа с текстом художественного произведения.	1		1		
3	Письмо как самостоятельный вид речевой деятельности. Учебное реферирование текста.	1	0,5	0,5		
4	Слушание (аудирование) – смысловое восприятие устного сообщения. Работа с текстом с использованием различных приемов сжатия текста.	1	0,5	0,5		
5	Говорение – продуктивный вид речевой деятельности.	1	1			
6.	Использование разных видов говорения.	1		1		
7	Текст – основная коммуникативная единица речи	1	1			
8	Тропы и фигуры. Специальные и общие языковые средства выразительности и их роль в тексте.	1	1			
9	Практическое занятие-тренажёр «Классификация ИВС»	1		1		
10	Цитирование как особая форма передачи чужой речи	1	1			

11	Цитирование прозаического и поэтического текста.	1		1		
12	Понятие нормы литературного языка	1	1			
13	Ошибки в устной речи учащихся	1	0,5	0,5		
14	Ошибки в письменной речи учащихся. Речевая агрессия.	1	0,5	0,5		
15	Сочинение на лингвистическую тему: критерии оценки, структура сочинения	1	1			
16	Учимся формулировать тезис и комментировать цитату	1		1		
17	Учимся аргументировать и делать вывод	1		1		
18	Сочинение-рассуждение по тексту: критерии оценки, структура сочинения	1	1			
19	Учимся формулировать тезис	1		1		
20	Учимся аргументировать и делать вывод	1		1		
21	Сочинение-рассуждение на заданную тему: критерии оценки, структура сочинения Умение сформулировать толкование слова	1	1			
22	Способы аргументации в сочинении	1		1		
23	Вывод в сочинении	1		1		
24	Сочинения-рассуждения проблемного характера	1	1			
25	Написание и редактирование сочинения	1		1		
26	Отзыв и рецензия как разновидности ученического сочинения	1		1		
27	Рецензирование творческой работы	1		1		

28	Особенности сочинения-эссе.	1	1			
29	Написание и редактирование сочинения	1		1		
30	Сочинение-характеристика литературного героя	1	1			
31	Написание и редактирование сочинения	1		1		
32	Алгоритм написания сочинения-анализа эпизода	1	1			
33	Написание и редактирование сочинения	1		1		
34	Итоговое занятие «Развивайте дар слова!»	1		1		
Итого:		34	15	19		

Список литературы

1. Предпрофильная подготовка учащихся: курсы по выбору. – Вып.9: Русский язык и литература/ Науч.ред. И.В.Мовнар. – Вологда: Издательский центр ВИРО, 2007
2. Элективный курс «Теория и практика сочинения-рассуждения на основе прочитанного текста» 9 класс /автор-составитель Л.А.Кобзарева. - Волгоград: Издательство «Учитель», 2008.
3. Александров В.Н. Русский язык. 9 класс: изложение, сочинение-рассуждение, учебно-тренировочные задания: учебн.пособие / В.Н.Александров, О.И.Александрова, Т.В.Соловьева. – Челябинск: Взгляд, 2008.
4. Александров В.Н. Русский язык. 9 класс: ответы к учебно-тренировочным заданиям: метод.пособие / В.Н.Александров, О.И.Александрова, Т.В.Соловьева. – Челябинск: Взгляд, 2008.
5. Александров В.Н. Единый государственный экзамен. Русский язык. Сочинение-рассуждение: Уче.пособие для 10-11 кл./ Александров В.Н., Александрова О.И. – Челябинск: Взгляд, 2005.
6. Голуб И.Б. Упражнения по стилистике русского языка. – М.: Айрис - пресс, 2013
7. 8. Кожина М.Н. Стилистика русского языка. – М.: Просвещение, 2012.
8. Пахнова Т.М. Русский язык. 11 класс: Работа с текстом при подготовке к экзамену. – М.: Айрис - пресс, 2014.

9. Розенталь Д.Э. Справочник по русскому языку. Практическая стилистика. – М.: Оникс, 2011.
10. Солганик Г.Я. Стилистика текста. – М.: Флинта, Наука, 2009.
11. Сметанникова Н.Н. Обучение стратегиям чтения в 5-9 классах: как реализовать ФГОС. Пособие для учителя. – М.: Балласс, 2013.
12. Цыбулько И.П., Александров В.Н., Соловьёва Т.В. и др. Русский язык. Типичные ошибки при выполнении заданий Единого государственного экзамена. – М.: Русское слово, 2009.
13. И.П.Цыбулько, Е.В.Бузина, И.П.Васильевых и др. Методические рекомендации для учителей, подготовленные на основе типичных ошибок участников ЕГЭ 2015 года по русскому языку – М.: ФИПИ, 2015.
14. Егораева Г.Т. Практикум по русскому языку: подготовка к выполнению части 3(С). – М.: Экзамен, 2011.
15. Мучник Б.С. Основы стилистики и редактирования. – Ростов н\Дону: Феникс, 1997 г.
16. Морган Ник. Ораторское искусство – М.: Вершина, 2005 г.
17. Ментцель В. Риторика. Искусство говорить свободно и убедительно – М.: Омега – Л, 2007 г.
18. Воробьева К.В., Сергеева Е.В. Практикум по русскому языку. Учебное пособие для старшеклассников и абитуриентов. – С-Петербург: Союз, 2001 г.
19. Орлик Е.Н. Тексты, развивающие логику и мышление – М.: Грамотей, 2004 г.
20. Трунцева Т.Н. Как научит писать сочинение-рассуждение. Справочный и дидактический материал по русскому языку. 8-11 класс. – М.: Грамотей, 2007 г.
21. Соловьёва Н.Н. Какое слово выбрать? Лексические и грамматические нормы русского литературного языка. – М.: Оникс, 2008 г.
22. Куманова Н.В. Как научить вашего ребенка писать сочинения. – М.: Грамотей, 2002.

Интернет-ресурсы

1. Сайт Федерального государственного образовательного стандарта: <http://www.standart.edu.ru>
2. Сайт Министерства образования и науки: <http://www.mon.gov.ru/pro/fgos>
3. Федеральный Российский портал открытого образования: <http://www.openet.edu.ru>
4. Российская версия международного проекта «Сеть творческих учителей»: <http://www.it-n.ru>
5. Сайт <http://www.цыбулько.рф>. Дистанционная поддержка педагогических работников начальных классов и предметников основной школы в вопросах формирования и оценивания основных видов речевой деятельности.